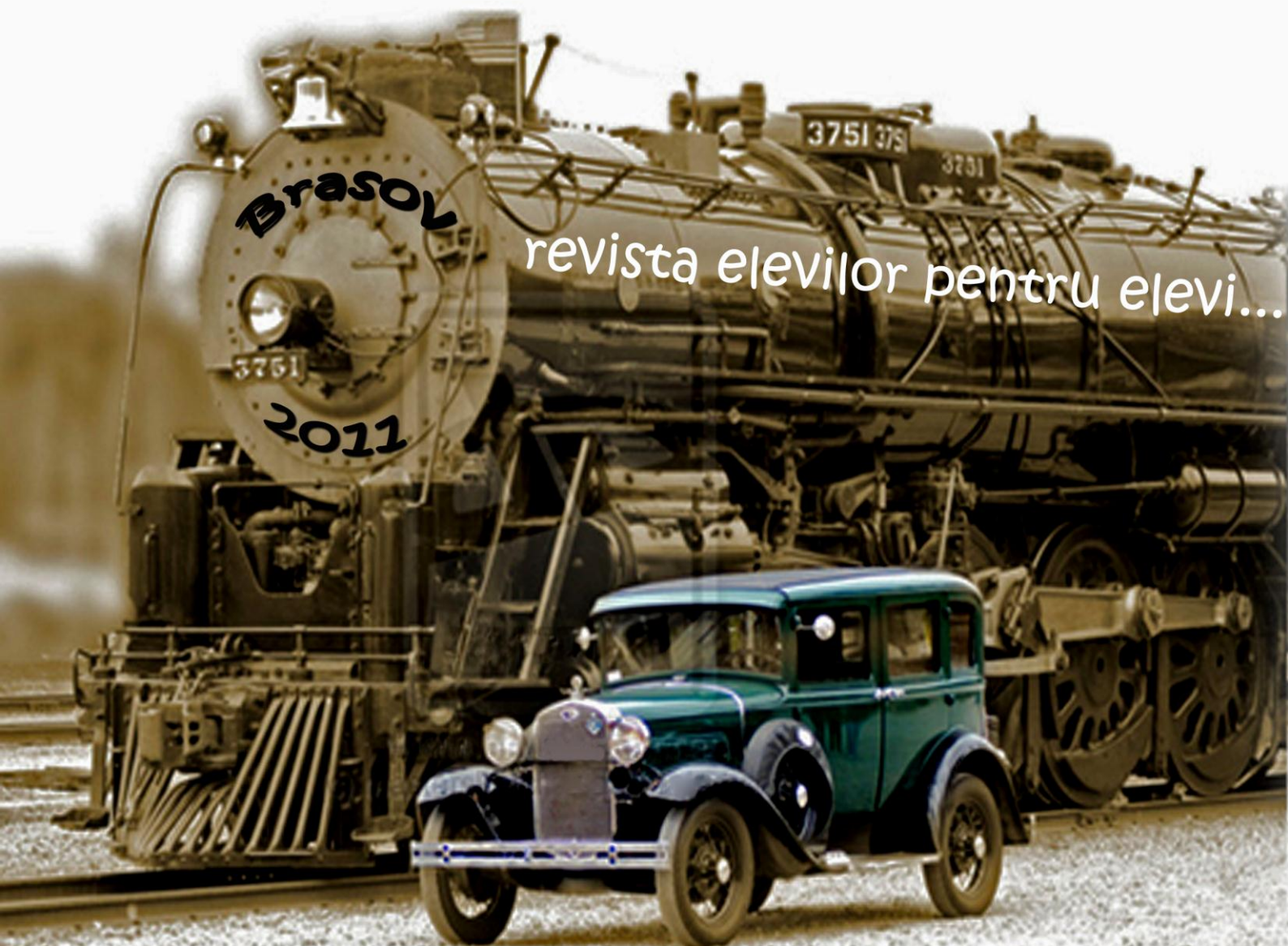


COLEGIUL TEHNIC DE
TRANSPORTURI BRAȘOV

SEMNAL



revista elevilor pentru elevi...

***90 de ani de invatamant feroviar...
...50 de ani de invatamant auto***



CUVÂNT BUN DE ÎNCEPUT

Dragi cititori, indiferent de vârstă, vă rugăm să pătrundeți cu răbdare și bunăvoință în paginile acestei reviste. În acest număr încercăm să exprimăm gândurile și preocupările noastre.

Bune sau mai puțin bune, aceste pagini au fost scrise cu pasiune de elevii școlii și de dascălii lor. Fiecare și-a adus contribuția la întocmirea revistei, la redactarea ei și de asemenea, experiența ne va învăța tot mai multe pentru realizarea următoarelor numere. Dorim să continuăm această tradiție de transpunere în pagină a vieții școlare din Colegiul nostru. Puteți găsi aici atât reflecții personale cât și studii de caz concrete și experiențe ale autorilor, în diverse domenii: cultural, tehnic, științific, sportiv.

Ce ne dorim, este ca fiecare dintre dumneavoastră, la un moment dat, să se regăsească pe sine într-un articol oarecare, publicat în revista noastră... Dacă vom ajunge la acest rezultat, vom fi mulțumiți și vom considera că ne-am îndeplinit misiunea și menirea: aceea de a promova diversitatea prin libertatea de gândire și exprimare.

Dragi elevi, fiți mândri de școala noastră, pentru că este o școală cu tradiție și de pe băncile acesteia au pășit în viață mulți ingineri, profesori, doctori. Prestigiul Colegiului nostru în peisajul învățământului brașovean se concretizează prin: profesionalismul cadrelor didactice, dotare ultra modernă, parteneriat cu organizațiile din țară și străinătate, paletă largă de activități extracurriculare. Toate acestea se reflectă în rezultatele frumoase obținute de voi.

Revista este o invitație la lectură adresată elevilor, părinților, profesorilor și nu numai.



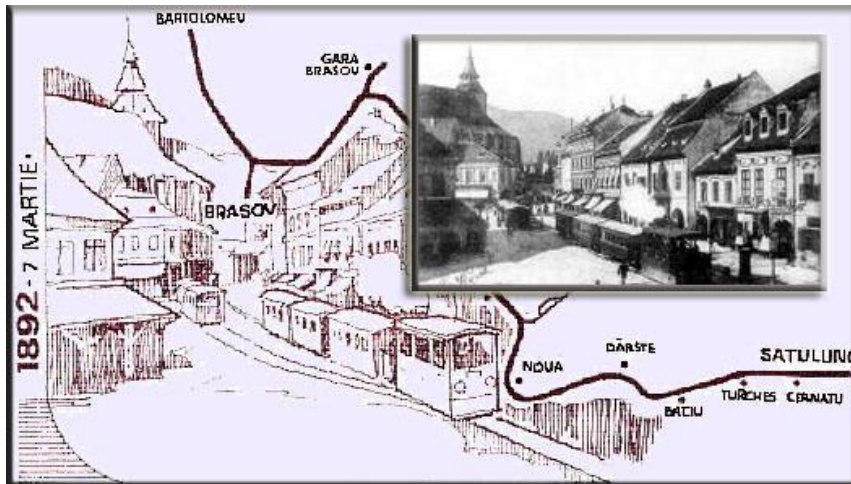
Directorul
Colegiului de Transporturi Brașov
Prof. ing. Agache Adina

Colegiul Tehnic de Transporturi Brașov, la an aniversar

O școală pentru mileniul III, o școală cu specializări cere-ți asigură o pregătire pentru vremurile actuale și cele viitoare, cu laboratoare și cabinete suficient de dotate pentru o bună pregătire teoretică și practică.

Anul acesta se implinesc 90 de ani de invatamant feroviar și 50 de ani de învățământ auto. Fiind la an aniversar, este momentul să readucem în atenția elevilor noștri acele momente care au dus la necesitatea înființării primei școli feroviare brașovene, de la care au trecut 90 de ani.

Să ne întoarcem în timp, în Brașovul anului 1890 când pentru rezolvarea circulației urbane și a legăturii acestuia cu satele din apropiere, în primavara aceluși an, s-a început construirea unei linii de cale ferată.



Pornind din gara Bartolomeu, linia urca pe strada Lungă, până în Piața Sfatului, de unde cobora apoi pe strada Mureșenilor, cotea la dreapta în dreptul Hotelului Aro de astăzi și, prin actualul parc, ajungea în fața Primăriei, unde se afla stația Promenadă. Din acest punct, linia cobora pe actualul Bulevard 15 noiembrie, până la stația Schiel (denumită ulterior Ramificație, apoi Strungul), în

Piața Hidromecanica, de unde se făcea legătura cu vechea gară CFR de pe Hărman, iar o altă linie se continua pe sub Dealul Melcilor, prin Poiana Honterus și Noua, trecea prin Dârste, unde traversa la nivel calea ferată Predeal – Brașov și, trecând prin marginea satelor Baciuc, Turcheș și Cernatu, ajungea la stația Satulung.

Linia a avut o importanță economică deosebită pentru că din ea au fost racordate feroviar majoritatea fabricilor din zona industrială de est a orașului. Linia trenului cu abur avea o lungime de aproape 17 km. Poarta Vămii, situată la intrarea pe strada Vămii (Mureșenilor, de azi) a fost dărâmată, pentru că nu intra pe sub ea locomotiva.

Astfel, în martie 1892, Brașovul consemna o premieră națională - s-a inaugurat prima cale ferată suburbană din România. Trenurile circulau numai ziua, cu 10 km/h în oraș și 20 km/h în afară, iar în zilele de târg trenul circula în oraș numai după ora 15. De asemenea, mecanicul putea să utilizeze fluierul locomotivei numai în cazuri extreme, în rest avertizarea sonoră fiind făcută cu clopoțelul de către șeful de tren. Trenul era mixt și avea doar 2 sau 3 vagoane galbene de călători, fiecare cu o capacitate de 20-30 de locuri. Primul era de clasa a II-a și avea un compartiment de bagaje și mesagerie. Locomotiva pe bază de

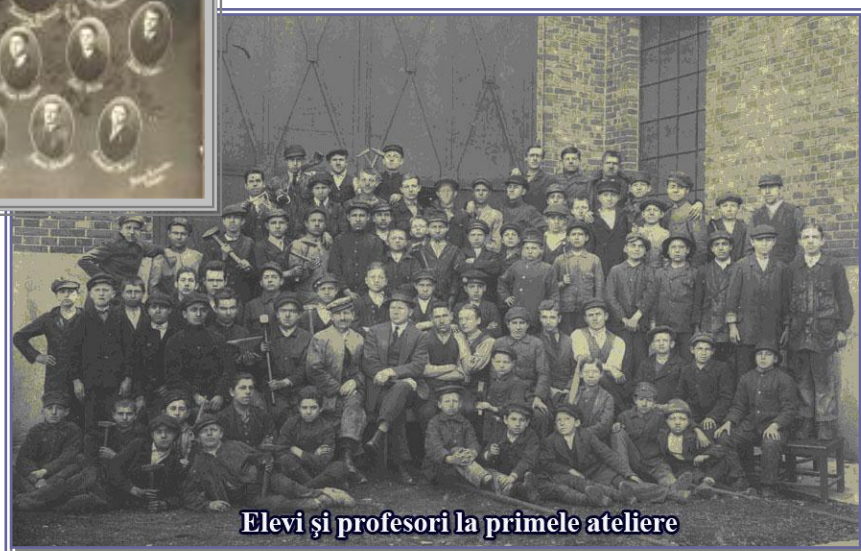


aburi, era alimentată cu lemne. A trecut apoi pe cărbuni și motorină. În 1908, circulau 13 perechi de trenuri între orele 5,45 și 23,00. Din Satulung pînă în Piața Sfatului, trenul făcea 40 de minute. Trenul a fost desființat în 1960, o dată cu modernizarea circulației urbane.

În ceea ce privește școala feroviară brașoveană, putem preciza că în anul 1921, la un an de la înființarea Regionalei C.F. Brașov, se înființează prima școală de ucenici de pe lângă Depoul C.F.R. Brașov

Prima școală de ucenici realizată ca urmare a cererii tot mai mari de meseriași la calea ferată, a avut un destin obisnuit, deloc spectaculos. Primul an școlar și-a început cursurile în 1921, având doar o clasă cu un număr de 28 de elevi.

În acel an directorul "școlii" era Ing. Dr L. Athanasiu, iar corpul didactic cu funcția de bază la această școală era format din 7 profesori, un secretar și un instructor muncitor.



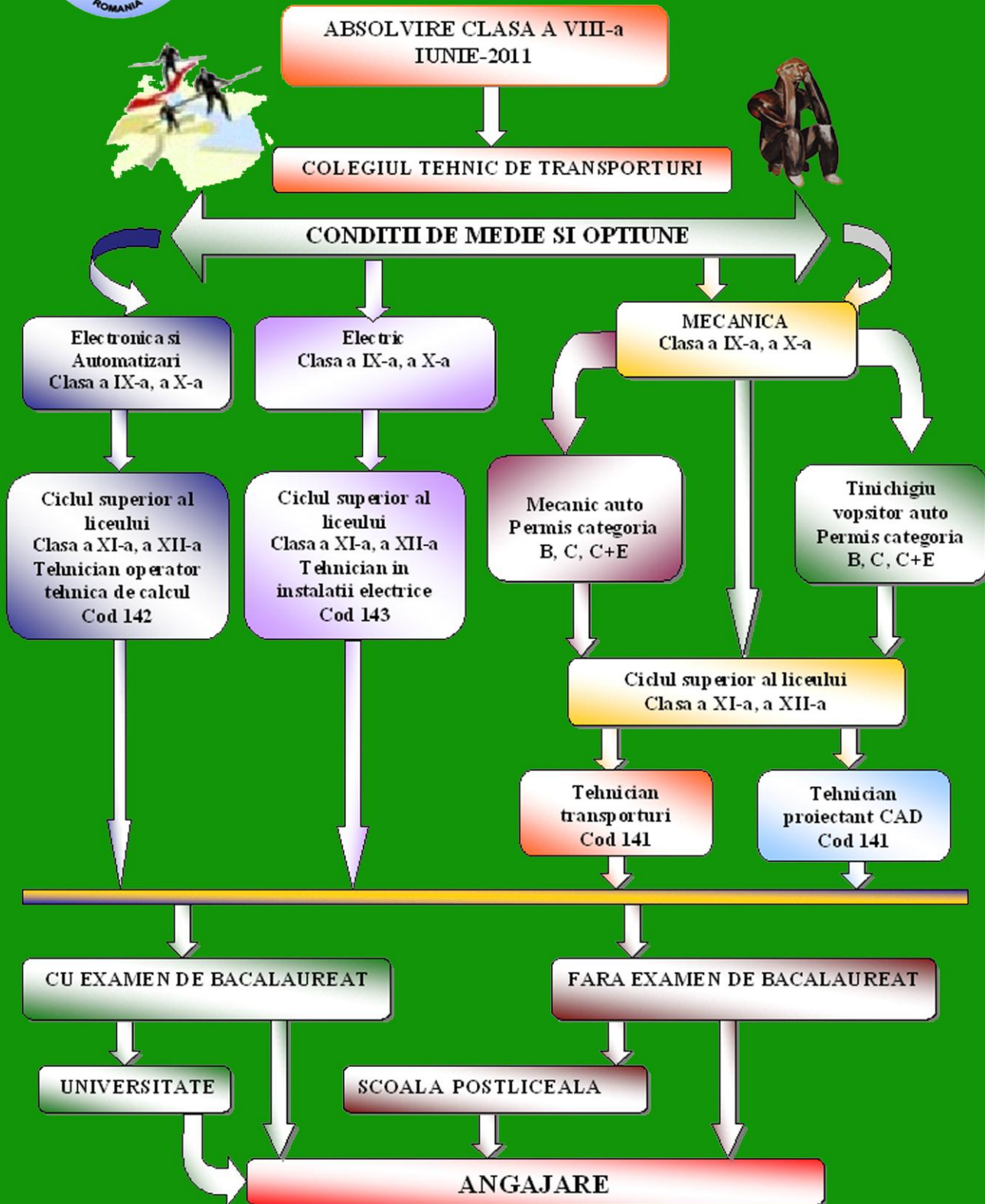
Prima școală de pregătire în domeniul transporturilor auto apare în anul 1961, prin înființarea **Grupului Scolar Industrial Auto Brașov** care, a fost multă vreme, singura care pregătea elevii în meserii din acest domeniu prin liceu, cursuri de zi și seară, școala profesională, școala de maștri, școala de ucenici, școala postliceală, cursuri de calificare de scurtă durată desfășurate prin programe de reconversie profesională : mecanic auto, tinichigiu vopsitor auto, electrician auto, electromecanic auto, tehnician electrotehnist, tehnician în transporturi, tehnician transporturi interne și internaționale.



Prof . Cornelia Dobru



TRASEU EDUCATIONAL



Documentar

1. Tehnician operator tehnică de calcul- Domeniul- electronica

Absolventul va putea sa realizeze:

Configurarea, instalarea, intretinerea si depanarea unui sistem de calcul, instalarea softului specializat, configurarea și întreținerea rețelelor de calculatoare.

Absolventul va putea ocupa orice post de lucru, din orice domeniu în care se utilizează calculatorul (inclusiv domeniul feroviar) din firme de comercializare a sistemelor de calcul, Firme de exploatare și întreținere a sistemelor de calcul, rețelelor de calculatoare, servere de internet; Orice firmă care are în întreținere sisteme de calcul, instalarea și utilizarea softului specializat.

2. Tehnician in instalații electrice-Domeniul: Electric

Absolventul va putea:

Sa realizeze sisteme de automatizare si de acționare electrică, circuite electrice, sa depisteze si sa remedieze

• **Absolventul va putea** ocupa un post de lucru in Firme de comercializare a aparatelor și mașinilor electrice, firme de exploatare și întreținere a aparatelor și mașinilor electrice, firme care se ocupă de instalații electrice interioare și exterioare, firme care se ocupă cu producerea, transportul și distribuția energiei electrice.

3. Tehnician proiectant CAD-Domeniul: Mecanic

Absolventul va putea :

Sa realizeze scheme electrice cu ajutorul calculatorului, sa proiecteze si sa execute desene in AUTOCAD sa Realizeze desene 3D în modul „multi view”si in perspectivă, sa realizeze un desen tehnic complex.

Absolventul va putea ocupa un post in firme care comercializează automobile, firme care efectuează lucrări de întreținere și reparații la automobile(service-uri auto), orice firmă care exploatează un parc de automobile, ca operatori de transport marfă sau persoane:

4. Tehnician transporturi-Domeniul- Mecanic

Absolventul va putea:

Sa organizeze activități de manipulare a mărfii, sa planifice activități de transport, sa stabileasca starea tehnică a mijloacelor de transport, sa planifice realizarea reviziilor tehnice sa monitorizeze activitățile de reparare a mijloacelor de transport.

Absolventul va putea ocupa orice post de lucru, din orice domeniu în care se utilizează calculatorul si aplicatiile CAD in firme de proiectare in domeniul Constructiilor de masini, firme de proiectare in domeniul constructiilor, firme de proiectare si design in diverse domenii (arhitectura, industrie, sistematizari)

5. Mecanic auto-Domeniul Mecanic

Absolventul va putea:

- evalua funcțional, calitativ și cantitativ starea părților mecanice ale automobilelor;
- executa operații de reglare, ajustare, instalare, întreținere și reparare la sistemele, mecanismele și instalațiile automobilelor
- **conduce și exploata** autovehiculele pentru depanare la locurile solicitate de clienți, **carnet de conducere B,C**

Posibile locuri de muncă:

- firme specializate în lucrări de diagnosticare, întreținere și reparații auto;
- orice firmă ce exploatează un parc de automobile;
- conducător auto profesionist.

6. Tinichigiu vopsitor auto -Domeniul Mecanic

Absolventul va putea:

- identifica și remedia defecte ale cadrului sau caroseriei automobilelor;
- realiza protecția anticorrosivă și terosonică a caroseriei și estetica automobilului.

Posibile locuri de muncă:

- firme specializate în lucrări de diagnosticare, întreținere și reparații auto;
- orice firmă ce exploatează un parc de automobile;
- conducător auto profesionist.



„Dacă Omul reușește să elimine Eul, va fi capabil să asculte bătăia inimii naturii și zăoptele ei”. (C. Brâncuși, 1949)

*Desen realizat de
Grigore Maxim, clasa aXIII-a C*

Luna curățeniei



Așa se cheamă concursul lansat acum

câțiva ani de cotidianul “Transilvania Expres” și la care am participat încă de când eram în clasa a IX -a. El presupune alegerea unui spațiu de curățit în afara sau în interiorul Brașovului.

La concurs participă toate liceele din Brașov și câștigă echipa care a adunat cei mai mulți saci de gunoi. N-am câștigat niciodată

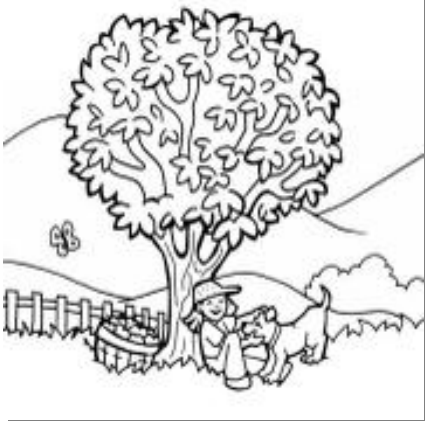
premiul întâi, dar am avut mențiuni și un premiu al treilea. Ne puteți vedea pe site-ul ziarului. Suntem tare mândri că suntem postați acolo.

Făcând curățenie în orașul nostru am învățat să fim mai atenți, să avem mai multă grijă de mediul în care trăim și mai ales să nu mai aruncăm totul pe jos. Suntem mai atenți și mai grijulii. Incercați și voi experiența noastră! clasa a XI - a D dirigintă prof. Elena Maria Ghenoiu

„Natura-ți da zilnic exemplul de a trăi.”

(N. Iorga)

Atunci când crezi că totul în viață e pustiu, închide ochii... ascultă bătaia vântului, simte mirosul



florilor, imaginează-ți cum arată locurile mirifice unde omul n-a ajuns niciodată și dă-ți seama de îndemnul lui Nicolae Iorga.

Natura nu-ți oferă doar exemplul de a trăi, ci îți oferă și o pace, o armonie. Atunci când vezi munții, înveți că orice ar veni peste tine, orice problemă, trebuie să rămâi ferm; când vezi apa curgătoare, înveți că niciodată nu trebuie să dai înapoi. Practic tot ceea ce este în natură ne învață ceva.

Cred că noi, oamenii, trebuie să considerăm planeta ca fiind sora noastră și din acest motiv trebuie să facem tot posibilul ca ei să-i fie bine. Civilizația doar a deteriorat planeta. Oare noi chiar nu suntem capabili să vedem că ea, sora noastră, trage semnale? Chiar nu vedem cât de rău îi face poluarea?

Prin urmare, consider că dacă cineva este capabil să ne dea lecții de viață, este natura, pe care trebuie s-o prețuim cât mai mult.

Edroi Raluca, clasa a XI-a E

Și noi am fost ca voi !

Da, am realizat ceea ce mi-am dorit. Nu m-am gândit neapărat la profesorat, deși d-na mea profesoară de română și diriginta în același timp mi-a spus, într-o împrejurare că aș fi bună de profesoară. Criteriul principal era pentru mine atunci să fac ceea ce îmi place mai mult-literatură și gramatică română și engleză. Așa că pot spune că facultatea a fost o plăcere, oricând aș mai face-o o dată.

În ceea ce privește activitățile deosebite pot spune că mi-au rămas în memorie petrecerile noastre, mai ales din clasa a XI a pentru că atunci au fost majoritatea majoratelor. Mergeam la discotecă,

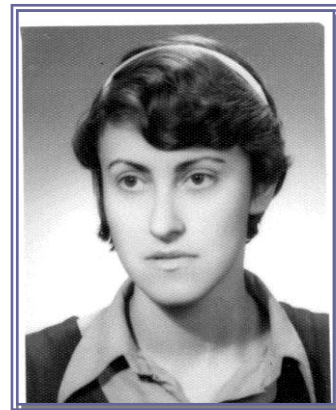
mai ales în Poiană sau la spectacole.

Uniforma nu ne plăcea. Aveam și un număr pe care eram obligați să-l purtăm și ca să-l putem da jos îl prindeam cu capse.

Pe de altă parte, era simplu de dimineată când îți puneai doar cămașa curată și sarafanul- pentru fete- sau pantalonii și haina- pentru băieți și nu te mai gândeai cu ce să te îmbraci. Nu eram atenți la haine, nu conta cu ce ești îmbrăcat, eram toți colegi și atâta tot...Pentru fete mai exista o „corvoadă” și aceea era cordeluța...cea cu care mă și vedeți în poză. O țineam mai mult în buzunar (pe cea elastica) sau în ghiozdan (modelul din plastic). O puneam numai când începea ora.

Nu știu ce percepție aveți voi acum despre vremurile acelea (eu am terminat

liceul în 1980), dar vă pot spune că pentru mine și pentru cei din generația mea, pentru că atunci aveam 18 ani, au fost cele mai fericite din viața noastră. (Maria Ghenoiu)



Este fotografia din clasa a XII-a, de la absolvire, la data când eram deja hotărâtă unde merg la facultate. Încă din clasa a V-a îmi doream să ajung profesoară de matematică și în clasa a XII-a am schimbat orientarea pentru a nu ajunge pe varful unui munte(dupa cum îmi spuneau toți) prin repartiție. Așa că, am ajuns tot în învățământ dar la poalele muntelui. Din liceu am doar amintiri plăcute. Îmi plăcea uniforma, îmi plăcea acea matricolă pentru că mă mândream cu liceul la care învățam, îmi plăceau muncile agricole la care mergeam toamna sau primăvara.Era ca o ieșire în aer liber unde cântam, mâncam cu toții la un loc, ne ajutam și ne jucam tot felul de jocuri în pauze. Serile de dans le organizam în școală sub atenta privire a dirigintei dar nu mi se părea că ar fi mai bine altfel. (Cornelia Dobru)

De când eram mică, din momentul în care am început matematica în școală, mi-am dorit să mă fac profesoară de matematică și lucrul ăsta știu să îl fac cel mai bine. Eram atât de îndrăgostită de matematică încât, fiului meu i-am pus numele profesorului meu de matematică din liceu.(în fotografie)
(Angela Frenț)



Noi vom fi ca voi ?

Dorind să realizez o carieră profitabilă și de succes, m-am gândit să-mi continui studiile în domeniul medicinei. Plăcerea de cunoaștere și setea de a ști cât mai multe, învelite în dorința de a ajuta, m-au



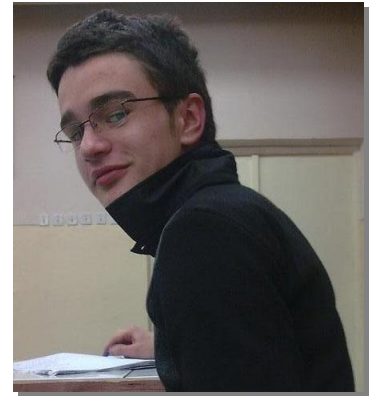
făcut să mă decid în direcția pe care o cred cea mai bună pentru mine. Încă din primii ani ai liceului, m-a atras tot ceea ce înseamnă fiziologia și anatomia omului. Mi-am cumpărat atlas de anatomie, am căutat cărți și am xeroxat manuale care cuprind informații în acest domeniu. Astfel am descoperit, prin citit și învățat, că omul este o minune a lumii și că este cea mai complexă “mașinărie” care depășește orice tehnologie. Spectacolul informațiilor ascunse în paginile atlasului mi-au deschis plăcerea de a cerceta mai în profunzime anatomia omului. Această dorință s-a concretizat deocamdată prin alegerea materiei de bacalaureat și anume biologia. Pe baza informațiilor dobândite îmi doresc ca după terminarea liceului să merg la Facultatea de Medicină și Farmacie. Îmi doresc ca după terminarea acestei facultăți să activez ca medic și sunt sigur că în cadrul acestei facultăți mi se vor deschide orizonturi noi în viață și multe oportunități pentru a-mi pune în practică cunoștințele dobândite în cadrul facultății.

Filoș Cătălin XII-a B

Ajungând la sfârșitul celor patru ani de liceu în care am petrecut atâtea clipe frumoase, și în care nu purtam grija zilei de mâine, am realizat că de-acum înainte totul se va schimba. Mă va aștepta un nou orizont pe care va trebui să mi-l clădesc singur, și să nu mai depind de alții. Prin urmare am început să iau în considerare mai multe meserii, le-am, analizat bine, și am ajuns la concluzia că cel mai potrivit ar fi să urmez facultatea de Informatică Economică profilul Designer în domeniul advertisingului. Am ales această meserie deoarece îmbină armonios informatica cu arta. Această meserie constă în conceperea unor produse multimedia (film+muzică, poze...) care vor promova anumite produse sau servicii ale firmei pentru care lucrezi sau pur și simplu pot promova o campanie (de

ajutorare spre ex). Practicând această meserie îmi voi dezvolta mai mult creativitatea, voi avea oportunitatea să cunosc o mulțime de oameni noi și voi îmbina munca cu plăcutul.

Ce îmi va rezerva viața nu știu! Dar știu că nu voi înceta să lupt pentru acest vis, și într-o zi am speranța că el va deveni realitate.



Maxim Grigore, clasa a XII-a C

Sigur o să vă mire faptul că după patru ani de tehnologie vreau să devin un bun bucătar. Este visul meu de când eram mic. Mă fascinează mâncarea, îmi place să fac improvizații și să o prezint cât mai frumos, să fac o artă din asta. Ucenicia mi-am făcut-o încă de pe la șapte ani când îmi făcea o plăcere deosebită să o ajut pe mama la bucătărie. Sper să reușesc și să mai auziți de mine.



Ghișoiu Marian, XII B

Chiar dacă am terminat un liceu tehnic, viitorul meu nu se va îndrepta spre o carieră în acest domeniu. Visul meu dintotdeauna a fost de a ajuta oamenii în așa fel încât să pot schimba ceva în bine. De aceea vreau să urmez o carieră în psihologie. Consider psihologia, un domeniu atât de complex, o taină, ce îmi trezește un mare interes și o sete de cunoaștere. Cred că această meserie este perfectă pentru mine, pot ajuta oamenii și în același timp, aș face și ceea ce-mi place.



Lunca Sorina, XII B

Pasiunea mea, trenurile

În cele ce urmează vă voi povesti cum am devenit un mare pasionat al trenurilor. Cea mai mare greșeală a unei persoane este de a nu recunoaște faptul că este pasionat, nu numai de trenuri, ci și de autovehicule, avioane, vapoare sau orice altceva.

Totul a început când aveam vreo 7-8 ani. Deoarece tatăl meu lucra la CFR aveam permise, și veneam frecvent la Brașov. Eram mic pe atunci și nu prea înțelegeam eu aceste lucruri. Totul mi se părea frumos, ca de altfel oricărui copil de vârsta aceea. Chiar dacă mulți nu înțeleg această pasiune a mea eu nu mă descurajez, deoarece pentru mine trenurile reprezintă forță și mișcare. Când nu mă simt bine mă pun la geam și aștept să vină un tren să-l văd, iar acest lucru mă relaxează.

După terminarea liceului, vreau să continui studiile și mi-aș dori să urmez și cursul de calificare pentru postul de mecanic de locomotivă. Chiar dacă acest post are responsabilități foarte mari este o meserie foarte frumoasă, deoarece călătorești, vezi o multime de orașe și peisaje. În cazul în care ar trebui să aleg între a fi mecanic de locomotivă și a fi director, aș alege fără să ezit să fiu mecanic de locomotivă și nu mi-ar părea rău.

A fi pasionat de trenuri nu este ceva ieșit din comun. Dinpotrivă este ceva frumos care îți aduce bucurie și multă satisfacție. Am scris acest articol deoarece vreau să vă încurajez pe toți să vă urmați visele, indiferent de ce vor zice cei din jurul vostru.

Biliboc Jozsef, clasa a XII-a B

Satul mi-a dat posibilitatea de a "bate" mingea aproape zilnic. Ne adunam pe terenele de fotbal din Fermer, ne împărțeam în două echipe și jucam până când întunericul ne trimitea acasă. Așa am început să joc fotbal în echipa Transilvania Fermer, unde activez și în prezent.

Între timp, ajungând elev la Colegiul Tehnic de Transporturi Brașov, am intrat în echipa CFR Brașov junior, unde am jucat pe post de mijlocăș dreapta. Mingea mi-a fost prieten bun, m-a ajutat să mă dezvolt fizic și psihic bine.

Fotbalul a fost și este pasiunea mea, dar nu voi face o meserie din asta. Mi-a deschis mai multe drumuri, m-a învățat să lucrez în echipă, să fiu sociabil, ambițios și să-mi doresc din ce în ce mai mult.

Astfel am participat la un curs de arbitri pe care l-am finalizat printr-un examen cu o probă practică și una scrisă. În prezent, am carnet de arbitru pentru categoria stagiar. Pot arbitra juniori liga a IV-a și juniori C și D. Practica mă va forma și pot avansa și la alte categorii.

Este o activitate care te ține mereu în formă, poate în timp să-ți aducă și câștiguri financiare, însă, pe lângă toate acestea, îmi doresc și o activitate profesională de succes.

Comici Claudiu, clasa a XII-a B



ntre tradiție și pasiune

Deși sunt elevă la un liceu tehnic, fac parte din Ansamblul Folcloric Prejmer de aproape 6 ani. Acest ansamblu a luat naștere în anul 2000, sub îndrumarea maestrului Gheorghe Tănase.

La început, am vrut să fac parte din acest ansamblu doar din ambiție... mai bine zis o concurență, ce se dădea între mine și o colegă de clasă, dar, apoi, s-a transformat într-o pasiune. Poate cea mai mare pasiune a mea... mai mult decât o pasiune. Nu spun că înseamnă totul pentru mine, așa cum fac toate vedetele, pentru că aș fi ipocrită, dar dansul popular chiar înseamnă mult pentru mine, face parte din viața mea și sunt dispusă să fac, într-o oarecare

măsură, orice sacrificiu pentru a-mi continua pasiunea.

Cu ansamblul am participat la diverse competiții pe plan județean. Cu această ocazie am simțit emoțiile constructive ale concursurilor care te fac mai puternic și mai independent. Suntem invitați la petreceri de familie (nunți), unde avem program de dans.

În repertoriu avem dansuri precum: "Interferanța", specific Prejmerului, Ardealul, Maramureșul, Moldova, Banatul și Someșul. În ansamblu suntem 6 perechi și avem grijă să transmitem tradiția, învățând copiii din școlile generale dansurile pe care noi le practicăm.



Edroi Raluca, clasa a XI-a E

Încă din primii ani ai copilăriei mele, îmi făcea o deosebită plăcere să am grija de cei mai mici decât mine și să mă joc cu ei.

Peste ani această plăcere de a-mi petrece timpul cu ei nu a dispărut. Din contră, am decis ca după terminarea liceului, această pasiune să o pot practica și la locul de muncă. Prin urmare, cred că cea mai potrivită facultate pentru mine este cea de pedagogie. Voi putea învăța multe lucruri noi despre psihologia copilului, și voi ști cum să-i abordez în situațiile dificile.

După terminarea studiilor voi pune în practică ceea ce am învățat, iar în acest mod voi îmbina armonios munca cu plăcerea.



Boboc Rebeca Theodora, clasa a XII- a B

DAR DIN DAR SE FACE RAI

Sfintele sărbători de iarnă se apropiau cu pași repezi...Străzile orașului erau împodobite cu mii de becuțe, iar clasa noastră căpăta deja o altă infățișare. Bradul era împodobit iar cadourile pe care le pregătisem unii altora trebuiau să vină cât mai curând.

În aceste momente când toată lumea are un zâmbet de oferit, când lăsăm neînțelegerile la o parte, când fiecare are ce pune pe masă și nu duce lipsă de nimic, gândul ne-a dus la copiii orfani din orașul nostru. Acei copii cărora poate nimeni nu le oferă un zâmbet sau o vorbă bună, ce să mai vorbim de ciocolată ...

Aceste lucruri ne-au sensibilizat inima și am vrut ca vorbele noastre să devină fapte. Începând cu sfârșitul lunii noiembrie și începutul lunii decembrie, elevii clasei noastre au început să strângă jucării și hăinuțe pentru cei care aveau atâta nevoie de ele. Din fericire nu am fost singurii care au vrut să facă un bine copiilor. Pe această cale am vrea să le mulțumim tuturor diriginților care și-au provocat elevii să contribuie la această acțiune. Astfel am strâns zeci de jucării și hăinuțe care i-au bucurat pe copii. Doream să facem mult mai mult. Cu banii strânși am pornit împreună cu doamna dirigintă prin magazinele pline de forfota Crăciunului și am cumpărat dulciuri, alimente, cărți de colorat

și puzzle-uri. Cu multă dragoste am pregătit fiecărui copil câte un cadou(aceștia fiind în jur de 45).

În data de 18 decembrie am ajuns la casele de tip familial Lizuca și Patrocle, unde copiii s-au bucurat mult să ne vadă. Eram entuziasmați atât noi cât și ei. Copiii ne-au recitat poezii, ne-au povestit câte ceva despre ei, și ne-au arătat fiecare camerele lor. Aveam tot timpul la dispoziție așa că am stat cu ei și ne-am jucat, am desenat în cărțile de colorat, și în semn de amintire am făcut multe poze cu ei. De aici am plecat spre cea de-a treia și ultima casă, Arlechino. Deși aici copiii erau mult mai mici (aveau vârstele cuprinse între 3-6 ani) ne-au primit foarte bucuroși și cu multă dragoste.

Uitându-ne la acești copii care se bucurau de cel mai mărunț lucru pe care-l primeau, ne-am dat seama cât de norocoși suntem noi, cei care avem de toate și în special părinții și frații. Am văzut în copii puterea de a zâmbi, chiar dacă nu au pe nimeni spunându-le că-i iubește, și chiar dacă trebuie să împartă totul cu cei din jur.

Această experiență ne-a arătat că trebuie să fim mulțumiți cu ceea ce avem în viață, și am învățat că doar dăruind din inimă îi poți face pe cei din jurul tău fericiți...



Boboc Rebeca Theodora, clasa a XII- a B

„PRIETENII ECOTURISMULUI”

Proiectul, urmărește descoperirea mediului natural și conservarea acestuia, incluzând o activitate de interpretare a componentelor naturale sau culturale ale mediului (componenta educațională), favorizând o atitudine de respect pentru mediul înconjurător.

Acest proiect interjudețean, a început în anul școlar trecut și continuă în prezent, sub îndrumarea doamnei prof. Daniela Malihin.

Iată câteva impresii ale elevilor, care au vizitat în primăvară anului 2010, obiective turistice și culturale din județul Buzău:

Vizitând casa memorială în care s-a născut poetul Vasile Voiculescu, din Comuna Pârscov, duminică 16 mai 2010, într-o însorită zi de primăvară, ne-am format o imagine sugestivă asupra evoluției în timp a scriitorului, despre bogata și diversă lui activitate literară, publicistică și editorială. În memoria sa, în curtea casei, cu prilejul aniversării a 90 de ani de la naștere, a fost dezvelit un bust din bronz, opera sculptorului Oscar Han.

Ni s-a explicat că a fost reconstruită între anii 1986 și 1988, după modelul vechii locuințe. Noua clădire a devenit "casă memorială" în 1996. Ulterior colecția s-a îmbunătățit cu lucrări și obiecte donate, cu mobilier recondiționat și completat, cu piese specifice perioadei în care scriitorul a locuit aici.

Corbu Florina, clasa aX-a A

Știam că, la 120 km de Brașov, pe DN10 către Buzău, la aproximativ două ore și jumătate de mers cu mașina, se află Măgura Buzăului, localitate cunoscută și apreciată de turiști pentru mănăstirea de călugări Ciolanul (1590) și nu mai puțin renumita tabără de sculptură. Situată în aer liber, expoziția se



desfășoară pe câteva hectare, peste dealuri sau chiar în pădure. Am admirat cu uimire cele peste 250 de lucrări în piatră realizate în perioada 1970-1986 de către studenți și absolvenți ai Academiei de Arte din București, precum și de către unii elevi ai liceelor de arte.

Extraordinar este întregul peisaj, energia pe care o emană lucrările, întregul concept care a stat la baza acestei tabere de sculptură. Ne-am simțit parcă în altă lume, pentru că fiecare lucrare își are propriul mesaj, propria sa istorie.

Cercea Oana, clasa aX-a A

Parcul Crâng este cel mai mare și mai important parc din Buzău. L-am vizitat în data de 15 mai 2010, în cadrul activităților desfășurate în programul educativ interjudețean „Prietenii ecoturismului”.

Printre atracțiile Crângului se numără discotecii, locuri de joacă pentru copii, un colț al jucătorilor de șah și table, precum și plimbări cu barca pe lac.

Am aflat că parcul a fost amenajat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, într-o pădure, aflată inițial în proprietatea Episcopiei Buzăului și care a intrat treptat în posesia municipalității. În parc se află un lac artificial, denumit Heleșteul, pe care ne-am plimbat cu barca. Apa este adusă din râul Buzău printr-un canal care ocolește orașul. Pe lac există trei insule de dimensiuni aproximativ egale, pe una dintre ele, legată de mal printr-un pod, se află o terasă-restaurant, unde am servit masa de prânz.



Dobo Rebeca, clasa aX-a A

Gândurile unui absolvent

Colegiul Tehnic de Transporturi Braşov este liceul în care am studiat, am atâtea amintiri legate de el încât nici nu ştiu de unde să încep...

În primul rând liceul este una dintre cele mai frumoase perioade din viaţa unei persoane. Atunci avem parte de primele reuşite dar şi de primele eşecuri, în liceu te distrezi, îţi faci prieteni, te certî, te împaci...cu alte cuvinte trăieşti din plin fiecare clipă şi ai impresia că lumea se învârte în jurul tău şi al prietenilor, astfel încât totul pare mai dramatic sau mai amuzant decît este în realitate...

Ceea ce apreciez cel mai mult la acest liceu este faptul că poţi învăţa atît de la profesori cît şi de la colegi o mulţime de lucruri interesante şi folositoare în viaţă.

Încă un lucru foarte frumos este atmosfera care este unul din cele mai importante elemente în dezvoltarea educaţiei unei persoane. Profesorii sînt comunicativi astfel avînd posibilitatea de a purta cu ei tot felul de discuţii interesante, acest lucru fiind valabil şi pentru colegi.

Din punctul meu de vedere, singurul lucru care îmi lipseşte acestui liceu sînt activităţile extraşcolare, acestea fiind prea puţine. Mi-ar plăcea să se organizeze mai multe excursii şi tabere pentru a petrece mai mult timp cu colegii în afara liceului.

Una peste alta, anii de liceu au fost cei mai frumoşi ani din viaţa mea.

Grigore Maxim, clasa a XII-a C

Părerea mea despre liceul în care am învăţat patru ani de zile este una bună. Este un liceu bine organizat, are profesori pregătiţi în domeniu, iar săliile de clasă sînt modernizate, la fel laboratoarele de informatică, mecanică etc sînt bine doatate. Are tot ce-i trebuie pentru a fi un bun liceu, mai ales că profilele pe care le are sînt de viitor. Tot ce-i trebuie sînt elevii, care trebuie să fie serioşi şi să înveţe.

De schimbat, eu nu aş schimba nimic. Eu zic că totul este cît se poate de bine.

Petre Catalina Maria, clasa a XII – a B

Am ales să vin din Brusturoasa (jud. Bacău) la Braşov, cu dorinţa de a putea învăţa la un liceu mai bun şi de a mă realiza pe plan profesional. Acest lucru a fost posibil doar prin multă muncă, şi prin sacrificiul părinţilor şi îndrumarea dirigintei.

În aceşti patru ani, stînd la internatul colegiului, am învăţat cum să mă descurc mai bine în viaţă, am văzut cum este să trăieşti printre oameni necunoscuţi, dar care apoi mi-au devenit prieteni. Căminul nu a fost o piedică în a învăţa, aşa că tot timpul liber pe care îl aveam

încercam să-l folosesc cu cît mai multă chibzuinţă, învăţînd pentru şcoală. Sacrificiul părinţilor nu a fost în zadar, prin urmare, datorită rezultatelor bune obţinute la învăţătura, am avut bucuria de a fi şef de promoţie.

În continuare doresc să iau bacalaureatul cu notă bună ca să-mi pot continua studiile în cadrul Academiei Tehnice Militare Nicolaie Bălcescu din Sibiu. Cred că această alegere este cea mai bună deoarece îmi iubesc ţara şi doresc să fac tot ce pot pentru ea.

Hogea Ion, clasa a XII- a B

Creatii ale elevilor

Ancora a fost ridicată
Barca vieții pornește, alunecă lin
Lăsând în urmă școala
Ducându-mă spre un nou destin.

Nostalgia încet mă apasă,
Privesc în trecut printr-o fereastră
Amintindu-mi de primul clopoțel
Ce ne aduna în clasă.

Am învățat în anii de liceu
Ceea ce nu voi învăța niciodată în altă parte,
Pornind cu aceste cunoștințe
Voi ajunge în viață departe...

Profesorii îi voi păstra mereu în minte
La fel și sfaturile ce mi le-au dat,
Știind că și ei și-au pus amprenta
În luarea deciziilor ce le-am luat.

Acum când aud clopotelul
Spunând cu un ecou "despărțire",
Aș vrea să mai pot zăbovi o clipă
În amintirea dulcii copilării.

Liceul a scris în sufletul meu
Amintiri ce nimic nu le va șterge,
Nici ploaia uitării...
Și nici mileniile de ani

Boboc Rebeca- Theodora, Clasa a XII- a B



Un suflet se revarsă acum din nemurire
În umbra spiritului de Crăciun,
În oglindirea Celui care vine
Privirea ta e darul meu de pe pământ..

Ai tresărit în mine tot ce am uitat,
M-ai vindecat de teama grea și nepăsare
Cu tine mă îmbrac când speranța dispăre,
Pe tine te strig atunci când mă doare.

Alunec spre tine pe bolta cerească,
O panoramă vie a nunții de argint
În taina nopții, selenară
Tabloul de iarnă în palme îl ții...

Candelabre de lumini acum ivesc
Gândirea universului îndepărtată,
Incertitudini de ger se topesc
La focul de lemne din a noastră vatră..

Ești peste tot în asta lumea..
Pășind de veacuri în artă și scrieri
Din mâna ta nisipul se răsfiră
Și te-ai oprit aici..regină a timpului..

Vreau să te păstrez în mine
Ca pe-un ego din glasul cordial,
În ceasul crud al tinereții
Eu să îți fiu ceasornicar....

Din lunga taină a orânduirii
Molatic fiecare pas m-a depărtat,
În drumul care nu cunoaște limite,
Granița albastră cu tine o împart.

Port cu mine infinitul nostru,
Sorocul și pe tine în cunună
În palida hârtie-ngălbenită,
Lărgim agale acum pământul.

Pe cer există doar aer și astre,
Slova de foc ascunsă în instinctele noastre,
Pe buze de adevăr și esență,
Sărutul nostru e drumul spre chintesență..

Îmi trec prin minte emoția trupului
Devenind prin iubire înțeleptul pământului,
Dorințele mele sunt conturul vocii,
Și pun pe seama ta rațiunea sufletului...

Elev anonim



Caracterul...

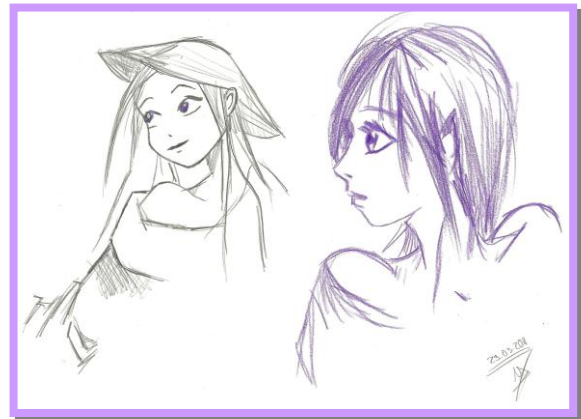
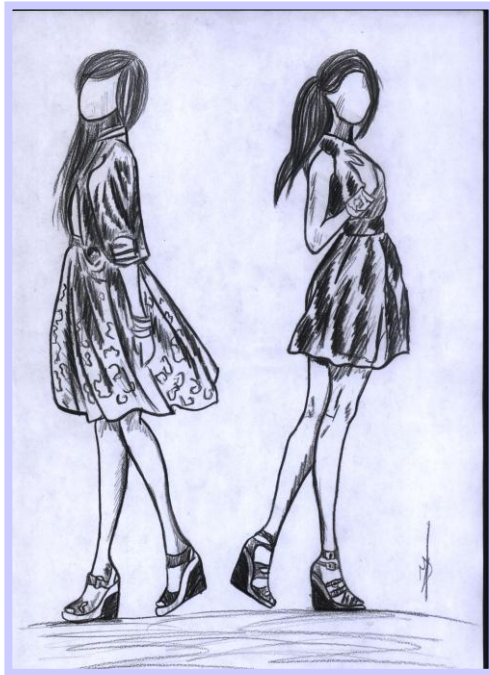
Caracterul este o formă de a arăta o parte din ceea ce suntem și ceea ce reprezentăm.

Consider că, indiferent de ceea ce se întâmplă, nu putem să disprețuim o persoană ce anterior o iubeam. Normal este să avem respect pentru ea, rămânând sentimentul de amiciție și nu de dispreț.

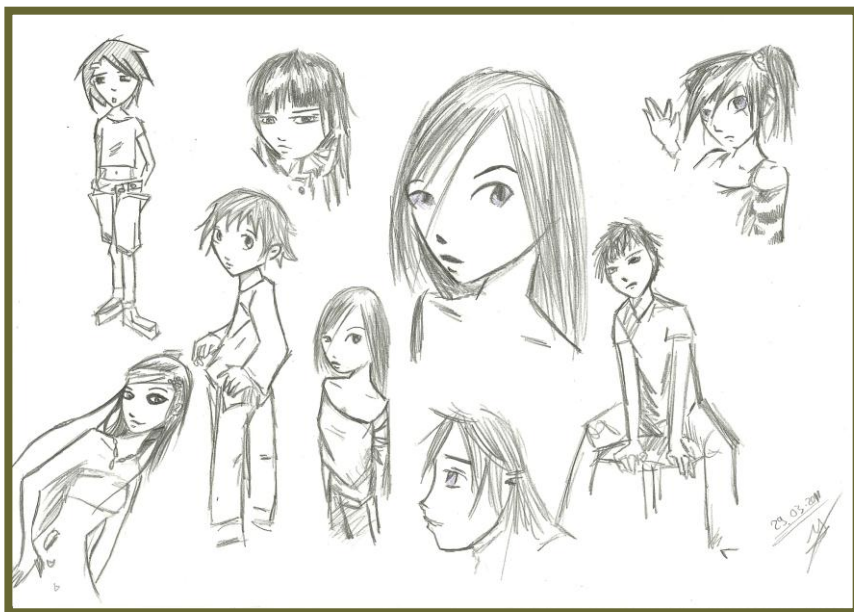
De asemenea, sunt persoane care așteaptă totul sau nimic; ele sunt adepte extremelor, pot cădea foarte ușor la extrema negativă, adică cea de dispreț.

Totul ține de caracterul fiecăruia dintre noi căci persoanele diferă între ele, simt și se manifestă diferit.

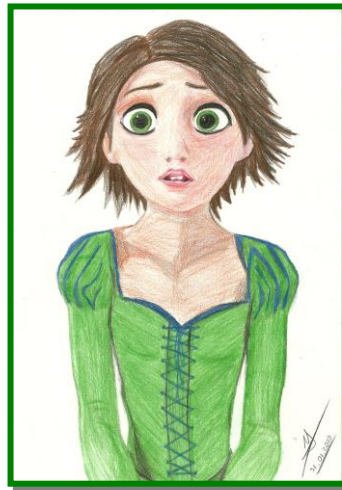
Ungureanu Anca, din clasa a XI-a E



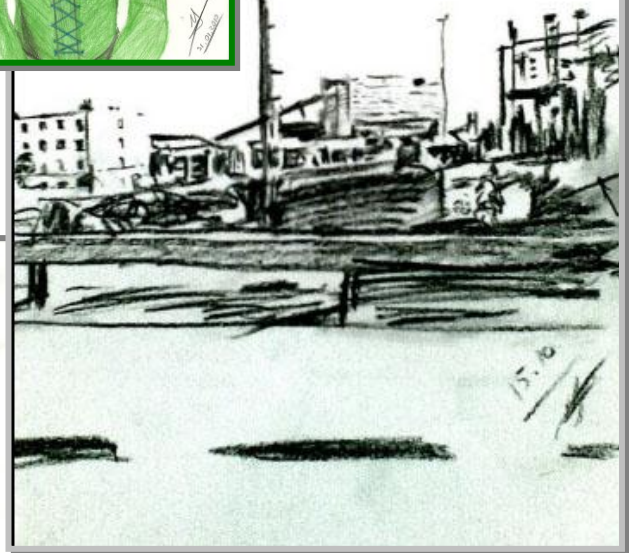
Moda prin ochii lui Max (Maxim Grigore, XIIC)



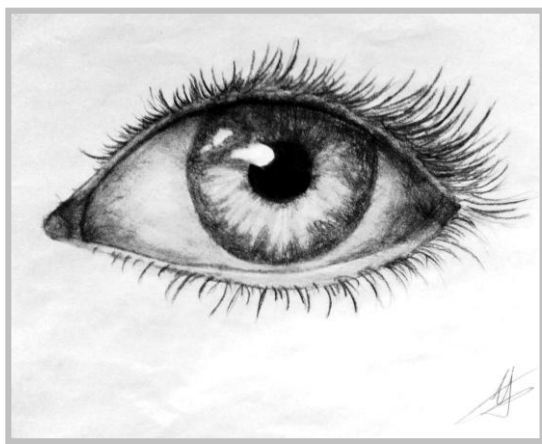
Cine sunt oare?



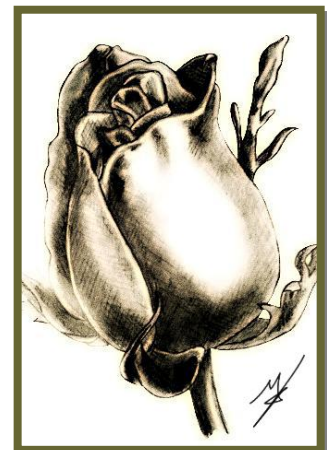
Recunoașteți locurile?



Creții
Maxim Grigore, XIIC



Lumină
și
candoare



Despre olimpiada tehnică

Salutare! Mă numesc Dobo Robert și în cele ce urmează vreau să vă împărtășesc experiența câpătată prin participarea la Olimpiada Tehnică din anul 2010. În ciuda faptului că inițial nu am dorit să particip, sub presiunile doamnei diriginte Cornelia Dobru, am decis să mă implic cu mai mult suflet în competiție pentru a avea rezultate bune în concurs. Așa că m-am înscris pentru faza locală a olimpiadei la specializarea: ”Tehnică de calcul”

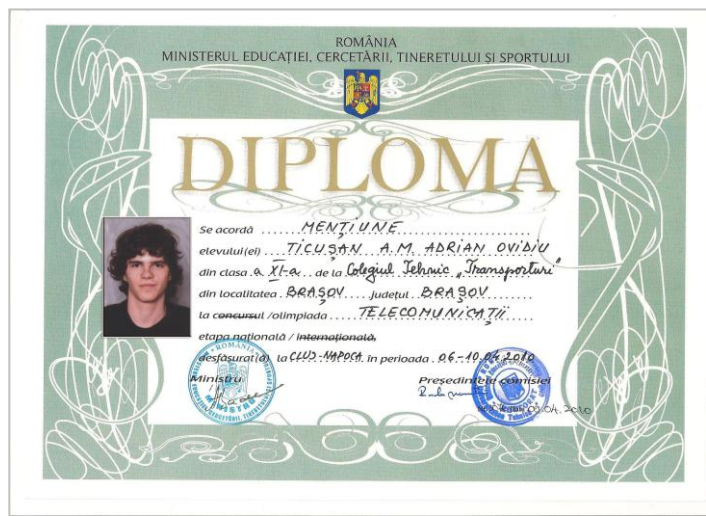
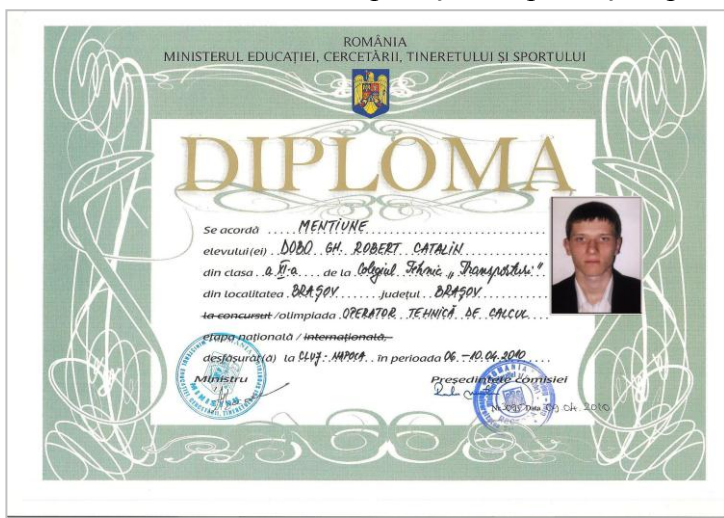
Materiile necesare pentru olimpiadă au fost Electronică, Tehnica măsurătorilor în domeniu și tot ceea ce ține de Tehnică de calcul. În mare parte pregătirea am făcut-o cu doamna dirigintă Cornelia Dobru, dar au fost și alți profesori care mi-au fost alături și mi-au dat multe sfaturi folositoare.

Prima fază a olimpiadei s-a ținut în liceul Energetic din orașul nostru unde au mai participat în afară de mine și alți colegi: Filoș Cătălin, Săvulescu Alexandru și Ticușan Adrian din clasa a XI-a. Totodată au participat și elevi din clasele a XII-a.

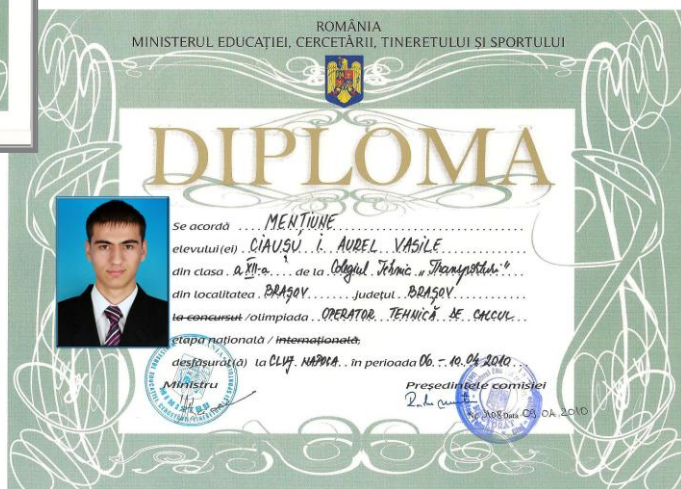
Ca finalist al acestei etape am participat la faza națională alături de Ticușan Adrian(specializarea Telecomunicații) și încă doi elevi din clasele a XII-a. Este vorba despre Ciaușu Aurel la specializarea ”Tehnică de calcul” și Popa Daniel la specializarea ”Instalații electrice”

Faza națională s-a desfășurat la Cluj unde am fost cazați în căminul liceului împreună cu toți elevii participanți din mai multe județe. După proba teoretică și cea practică m-am clasat pe locul V și am primit mențiune. Tot grupul nostru a fost premiat: Popa Daniel s-a clasat pe locul II iar toți ceilalți au luat mențiuni reușind să facem o impresie bună.

Atmosfera a fost plăcută. Am cunoscut oameni și locuri noi. Dacă la Cluj mai fusesem și altă dată, acum am avut ocazia să cobor și să vizitez Salina din Gherla.



Această experiență a fost nouă pentru mine, a fost o ieșire din monoton, o provocare ce m-a ajutat să îmi cunosc calitățile, limitele pe care am încercat să le depășesc. Mi-am dat seama cât de puțin îți trebuie câteodată ca să te poziționezi mai sus. Doar câteva sutimi m-au despărțit de podium. Numai printr-o pregătire teoretică și practică temeinică poți fi sigur pe tine și te ajută într-o prezentare onorabilă la orice concurs. Dacă voi mai avea ocazia să particip la astfel de acțiuni îmi voi da silința să obțin rezultate mai bune și să mă depășesc pe mine însumi.





**Cluj
Napoca**



aprilie 2010



Exercițiile fizice și sănătatea

Rolul articolului care urmează este să vă convingem de faptul că exercițiile fizice nu sunt un hobby, o modă trecătoare, un lux, ci pur și simplu o necesitate, pe care din păcate foarte mulți dintre noi încă nu am ajuns să o înțelegem și să o respectăm.

Sportul și grupele de vârstă

Cine are nevoie de mișcare? Toată lumea! În doze mai puternice sau mai slabe, „administrat” cu o frecvență și o intensitate mai mare sau mai mică, cu toții avem nevoie de „medicamentul” denumit efort fizic.

Cercetările o arată fără dubiu: necesitatea de a face mișcare este adânc înscrisă în codul nostru genetic, este o componentă esențială a ființei umane, care ar trebui să ne însoțească pe tot drumul vieții.

Studii amanunțite au arătat faptul că în diferite perioade ale existenței există anumite tipuri de exerciții fizice menite să asigure menținerea sănătății.

Copilaria (3-12 ani)

Este o perioadă în care lipsa exercițiilor fizice, la fel ca și alegerea lor greșită au consecințe dezastruoase asupra dezvoltării fizice a celor mici. Regula generală este: cât mai multă mișcare în aer liber și exerciții fizice cât mai variate. Dar pentru asta este necesar ca părinții să renunțe la prejudecată, din păcate adânc înrădăcinată, că sportul îi abate pe copii de la sarcinile școlare.

Din contră, folosirea constructivă a surplusului de energie pe care copiii îl au, va avea efecte mai mult decât salutare asupra dezvoltării puterii de concentrare și a capacității de memorare. În primii ani ai copilăriei, chiar de pe la 3-4 ani, copiii pot fi învățați să înoate și să schieze.

În absența unor forme organizate de sport e absolut necesar ca ei să fie scoși la plimbare și puși să meargă pe jos, nu în brațe.

Spre 10-12 ani, este bine să fie încurajate sporturile de echipă (volei, handbal, baschet, fotbal), precum și cele care dezvoltă egal toate segmentele musculare (gimnastică, atletismul, badminton). Vor fi în schimb evitate sporturile care măresc prematur masa musculară, oprind astfel creșterea, ori cele care dezvoltă mai mult anumite segmente corporale în detrimentul celorlalte: (ciclismul, boxul, halterele.)

Trebuie subliniat însă că ne referim la aceste sporturi în condițiile în care sunt făcute de performanță, cu antrenamente intensive, nu la variantele cu aspect de joacă ale acestor sporturi, variante care sunt benefice.

Pubertatea (12-18 ani)

În acest interval de timp are loc un proces extrem de important, și anume, maturizarea sexuală. Este o perioadă când sportul constituie o reală necesitate, în condiții de sedentarism apărând o dezvoltare fie întârziată, fie exagerată. De pildă, 70% din tinerii care suferă de sterilitate au fost la vârsta maturizării sexuale predominant sedentari și s-au confruntat cu supraponderalitatea. Pentru a evita aceste fenomene, sunt recomandate în mod special sporturi care dezvoltă toate segmentele musculare, cu accent pe musculatură abdominală și a picioarelor, care este bine să fie antrenată în mod special în această perioadă.

Se recomandă înotul, schiul, atletismul, gimnastica, etc. Pot fi începute în acest timp și exercițiile de forță ușoare, făcute moderat.

Adolescenta (18-24 de ani)

Este perioada de consolidare a organismului, când procesele constructive continuă (mai ales la bărbați), deși nu mai sunt atât de vizibile. În această perioadă, corpul este definit complet.

Sportul are acum un rol de modelare a corpului, într-o perioadă când aspectul exterior are o importanță foarte mare pentru adolescenți, confrunțați cu primele lor iubiri, determinate în mare măsură de felul în care arată fizic.

Este momentul când, dacă suntem interesați de aspectul lor, este bine să descopere sălile de fitness, precum și alte forme de mișcare fizică făcute sub îndrumarea unui profesionist. Aerobicul, dansul și stretchingul pentru fete, judo și alte tipuri de arte marțiale, pentru băieți, sunt câteva opțiuni ideale.

Prof. Elena Baniță

TINEREȚE FĂRĂ BĂTRĂNEȚE PENTRU SPORTUL ROMÂNESC

Cea de a IX-a ediție a **Memorialului „Gheorghe Voicu”** a constituit pentru luptătorii C.S.S.-C.T.T. Brașov un bun prilej pentru a-și cinsti mentorul, prin rezultatele obținute, într-o competiție de un bun nivel tehnic, cu colegii din alte 12 echipe sportive. Organizată de C.S.S. C.T.T Brașov, Colegiul Tehnic de Transporturi, Federația Română de Lupte, Direcția Județeană pentru Tineret și Sport, actuala ediție a turneului de lupte greco-romane a reunit, în perioada 18 – 19 februarie 2011 la Brașov, 75 de sportivi legitimați la cluburile din Satu Mare, Pitești, Câmpulung Muscel, Râmnicu Vâlcea, Gloria Arad, Sfinx Bușteni, C.S.S.Transporturi Brașov, Lugoj și Timișoara.

Gheorghe Voicu s-a născut la 26 februarie 1936 în Comuna Săcuieni, Județul Dâmbovița, într-o familie cu 6 frați. La 12 ani a venit la Brașov unde a urmat cursurile Școlii profesionale de pe lângă Uzina de Autocamioane, calificându-se în meseria de tâmplar-modelor. Aici a fost selecționat în cadrul clubului sportiv, secția de lupte greco-romane, unde l-a avut ca mentor pe antrenorul emerit Ion Mureșan. Ca luptător Gheorghe Voicu a obținut rezultate de mare performanță, iar ca antrenor a pregătit cu multă pricepere și dăruire, generații de campioni, la Clubul Sportiv Școlar de pe lângă Grupul Școlar de Transporturi C.F.R., în prezent Colegiul Tehnic de Transporturi Brașov. Bogdan Adrian, Cozma Ianosz, Rădulescu Constantin, Tohăneanu Eugen, Dan Constantin, Boriceanu Ion, Grasu Constantin, Bojian Dumitru, Dogaru Florin, Săvulescu George, Popescu Mihai, Cantemir Emil, Baltag Gheorghe, Milinceanu Viorel sunt numai câțiva dintre aceștia. Construcția sălii de lupte a fost demarată cu mulți ani în urmă, la inițiativa și cu contribuția sa decisivă. O boală necruțătoare l-a răpus prea devreme, pe antrenorul Gheorghe Voicu, în anul 1985. Munca sa a fost însă continuată de mai tinerii săi colegi, antrenorul emerit Valentin Bârjac, Viorel Milinceanu, absolvent al Liceului de Transporturi C.F.R. Brașov, Horațiu Albu și alții. În prezent în sala de lupte se antrenează sportivii brașoveni, dar se organizează cantonamente și competiții de nivel național cu oaspeți din alte județe, care beneficiază, la Colegiul Tehnic de Transporturi, de condiții foarte bune pentru practicarea acestui sport dar și de cazare și masă. De mai mulți ani, C.S.S. C.T.T. Brașov ocupă un loc de frunte, în ierarhia luptelor greco-romane. Și-a extins baza de selecție, activitatea de pregătire cu grupe de copii și în comunele din apropiere, Hărman și Teliu, unde se bucură de un sprijin deosebit din partea autorităților locale.

Antrenorul emerit Ion Mureșan a apreciat pregătirea tehnică bună a sportivilor, la acest nivel, faptul că, în ciuda condițiilor dificile pe care le parcurgem, la actuala ediție a turneului s-a înregistrat un număr mare de participanți, deși nu este o competiție oficială. Organizarea foarte bună, căldura cu care au fost întâmpinați oaspeții, baza materială de excepție, cupele și medaliile frumoase decernate ca premii au fost remarcate și de către antrenorii, arbitrii, precum și de sportivii prezenți la acest concurs.

Locul I, în clasamentul pe echipe a fost ocupat de C.S.S. C.T.T. Brașov, urmat de C.S.S. Satu Mare și de C.S.S. Râmnicu Vâlcea. Pe podium au urcat 39 de sportivi frunțași.

Nivelul bun de pregătire al sportivilor brașoveni, antrenați de Viorel Milinceanu și Valentin Bârjac, antrenor emerit, a fost confirmat și prin rezultatele obținute într-o competiție oficială și anume Campionatul Național pe echipe la lupte greco-romane, Liga cadeți, Etapa I-a, desfășurată la Slatina în perioada 4-5 martie 2011. Echipa CSS – CTT Brașov a ocupat locul I cu 82 de puncte, urmată de LAS Slatina cu 65 puncte și CS Satu Mare cu 53 de puncte.

Pe locul IV, cu câte 41 de puncte s-au clasat echipele de la CSS Nr. 3 “Steaua” București și CSS Râmnicu Vâlcea.



Sportivii Clubului Sportiv Școlar – Colegiul Tehnic de Transporturi Brașov au obținut următoarele rezultate :

Categoria 42 kg - CADEȚI

LOC I – SPOREA MARIUS

Categoria 50 kg – CADEȚI

LOC II- AVORNICESEI GABRIEL

LOC III- BORZOȘ CĂTĂLIN

Categoria 54 kg – CADEȚI

LOC I – GABOR GEORGE

Categoria 58 kg – CADEȚI

LOC I – TIBA BOGDAN

Categoria 63 kg – CADEȚI

LOC III – BRUMAR COSTEL

Categoria 69 kg – CADEȚI

LOC V – MARTON MATYAS

LOC V – NAZARIN OVUDIU

Categoria 76 kg – CADEȚI

LOC I – CRISTEA MARIAN

Categoria 85 kg – CADEȚI

LOC I – MARTON ARNOLD

Categoria 100 kg – CADEȚI

LOC II – HOSU ȘTEFAN

*

În perioada 29.04. – 1.05. 2011 s-a desfășurat la Râmnicul-Vâlcea **finala Campionatului Național Școlar la lupte greco-romane**. Cu acest prilej echipa CSS.Transporturi Brașov a ocupat locul întâi, cu trei titluri de campioni naționali, o medalie de argint și două de bronz. Pe podium au urcat Avornicesei Gabriel (categororia 46 kg), Gabor George (categoria 54 kg), Cristea Marian (categoria 69 kg), care au obținut medalia de aur și titlul de campion național, Hosu Răzvan (categoria 85kg) – medalie de argint și titlul de vicecampion național, Marton Arnold (categoria 76 kg) și Brumar Costel (categoria 54 kg) care s-au clasat pe locul III și au obținut medalia de bronz.



Îndoiială că tinerețea fără bătrânețe a sportului românesc își are izvorul aici.

Adresăm felicitări sportivilor și antrenorilor Viorel Milinceanu, Horațiu Albu și Valentin Bîrjac pentru aceste rezultate și le dorim succes în continuare

Apreciem că activitatea de selecție și pregătire desfășurată la acest nivel, în cluburile sportive școlare, merită mai multă atenție din partea tuturor factorilor care pot acorda sprijin, indiferent de disciplina sportivă practică. Avantajul constă în aceea că vom crește baza de selecție pentru viitorii sportivi de mare performanță și vom oferi cât mai multor tineri alternativa unei vieți sănătoase. Fără

Prof. Florin Dobrescu

Rezultate sportive CTT 2009-2010

Fotbal

Loc I - faza pe microcerc, prof. Elena Baniță

Loc VI – faza pe județ , prof Elena Baniță

Baschet

Locul I – faza pe microcerc, prof Elena Baniță

Loc VI – faza pe județ, Prof Elena Baniță

Rezultate sportive CTT 2010-2011

Fotbal

Fotbal băieți, loc II, etapa pe microcerc, Prof.

Elena Baniță

Baschet

Baschet băieți, loc I, - etapa pe microcerc prof.

Elena Baniță

Baschet băieți, loc IV, - etapa pe județ prof.

Elena Baniță

ÎNTRE MIT ȘI REALITATE

Ce sunt plantele etnobotanice?

Etnobotanicele (*spice-uri sau condimente*) sunt droguri psihoactive ilegale, constând din amestecuri de ierburi uscate și diverse piese de plante (*frunze, tulpini, rădăcini etc.*). După ce au devenit cunoscute, spice-urile au intrat rapid pe piața consumatorilor de droguri, de exemplu: în rândul tinerilor, aceștia folosindu-le din ce în ce mai frecvent la petreceri. Etnobotanicele au devenit după "*iarbă*" cele mai folosite droguri.



Ce conțin?

Nu se știe cu exactitate. Teoretic, sunt amestecuri de plante. Practic, în urma unor teste foarte amănunțite, scumpe și dificil de interpretat s-au descoperit diverse substanțe (pe lângă cele

naturale), cum ar fi substanțele înrudite cu THC (din marijuana) sau PEA (fenetilamină- din care pot deriva întregi grupe de substanțe psihoactive). Pe lângă aceste ingrediente s-au descoperit impurități și diverse substanțe chimice cu potențial toxic. De asemenea, o doză poate conține cantități variabile de substanțe active și contaminați, făcând riscul de supradoză să crească. Chiar dacă ar fi 100% din plante, nu ar însemna că sunt sănătoase sau că pot fi luate de orice persoană.

Cum acționează asupra organismului?

Plantele etnobotanice halucinogene pot acționa asupra organismului în diverse moduri. Pe termen scurt, persoana care a utilizat acest produse poate resimți diverse **efecte fizice**:

- Senzație de greață și vărsături;
- Încetinirea ritmului cardiac;
- Hipotensiune arterială;
- Hipertermie: transpirație excesivă;
- Dilatarea pupilelor;
- Tremurături ale corpului.

Iată câteva mituri despre etnobotanice:

- Drogurile ușoare sunt naturale, așa că nu fac rău – FALS!

Ideea că tot ce este natural face numai bine este greșită. Cele mai puternice otrăvuri se extrag din plante.

Iată părerea unui medic: „Etnobotanicele sunt mai nocive ca orice alt drog de pe piață, ducând și la simptome psihotice, via schizofrenie, și pentru că, fiind nou create, nu există teste pentru a le depista. Din etnobotanice se moare chiar mai ușor ca din heroină, mai ales când vine vorba de cele administrate intravenos sau cu conținut amfetaminic. Dacă n-ai inimă foarte solidă, ai însă șanse mari de moarte.“

- Drogurile ușoare nu produc dependență – FALS!

Este adevărat că, în cazul etnobotanicelor, dependența fizică nu se instalează de la prima doză, așa cum se întâmplă în cazul heroinei, dar, în timp ea poate să apară. În plus, consumatorul care are impresia că s-a obișnuit cu substanța respectivă poate fi tentat să încerce și produse mai „tari”.

- Dacă cineva de lângă tine a testat un astfel de produs și nu a pățit nimic, îl poți folosi în siguranță – FALS!

Reacțiile pe care le provoacă drogurile ușoare sunt neprevăzute. Două persoane care consumă pentru unii, efectele pot fi dramatice, necesitând internare de urgență. Mai mult, deși unele se recomandă ca având efecte plăcute asupra organismului, o simplă greșeală de dozare le poate transforma în substanțe toxice

Ce efecte produc etnobotanicele?

După ce se fumează, substanțele canabimimetice declanșează o stare de amețală ("high"), asemănătoare cu cea de ebrietate. Efectul acesta de amețală este mult mai puternic decât al THC-ului din cannabis. În alte cazuri s-a raportat: **agitație psihomotorie, tremur, delir, stări confuzionale cu halucinații vizuale și auditive**, necesitând de cele mai multe ori spitalizarea consumatorului.

Cel mai frecvent, pe lângă starea de amețală, s-au raportat **tulburări digestive** (*greață, vărsături, dureri stomacale*), care în unele cazuri a necesitat spitalizarea.

Toate **aceste efecte sunt mult mai puternice și mult mai toxice** pentru organism decât efectele produse de marijuana sau cannabis.

Cantitatea de substanță care se consumă o dată (*la o priză*) încă nu este pe deplin cunoscută, deoarece compușii chimici sunt pulverizați peste amestecurile de plante, iar dozarea nu este foarte exactă, astfel că, în ciuda testelor de laborator efectuate până în prezent, nu se știe câtă substanță chimică se consumă o dată.

În dorința de a te instraina de rațional, norme, obligații, esecuri, singurătate, te poți refugia în această ispita-flagel. Dar niciodată nu e prea târziu să începi să lupti! Este foarte greu, dar trebuie să înțelegi că, dacă îți dai imediat o șansă, începând lupta cu aceste "otrăvuri" vandute în "magazine de cosmetice", s-ar putea să fie ultima ta șansă. Atât timp cât continui să consumi etnobotanice, nu există speranța în mai bine și totul va fi din ce în ce mai rău. Așa că trebuie să-ți cauți aliați în jurul tău, care să te încurajeze, să-ți remodeleze propria voință și să alegi o viață normală, nu una mizerabilă



ISTORIA PARFUMULUI

De ce este important parfumul? Pentru că în ziua de azi mirosul personal are o tot mai mare semnificație. Cum vorbim, cum ne îmbrăcăm, chiar și tunsoarea sunt semnale spre cei cu care intrăm în contact. Semnale despre modul în care am dori să fim percepuți. Ele transmit celorlalți câteva informații despre noi. Despre felul nostru de a fi. Dar de multe ori, aceste semnale sunt fie îndepărtate, fie eronate. Cei cărora le sunt adresate, deseori nu au timp decât pentru „prima impresie”. Astfel siguranța de sine poate fi doar timiditate, amabilitate, fals interpretate ca prietenie, etc. „Si ce este cu asta?”, veți spune.

Ei bine, am să vă spun un secret: parfumul poate fi micul „atu” care să descopere lucrurile nespuse. Simțul olfactiv(mirosul) este cel mai puțin înțeles, cel mai neglijat, dar și cel mai surprinzător dintre simțuri. De obicei parfumul lucrează în două direcții opuse: spre exterior sugerând caracterul persoanei respective: sunt mândru de mine...sunt sensibil, îmi place luxul, nu-mi pasă de părerea lumii, sunt puternică, am o părere bună despre mine; și spre interior, influențând propriile trăiri și chiar starea de spirit. Interesant este că în ultimii ani s-a acordat o atenție științifică acestor influențe benefice. Care a fost concluzia? Să vă spun acum? Concluzia cercetării lor a fost că, în funcție de subiect, același parfum poate avea impact pozitiv sau negativ. Doar opt stări sufletești influențate de parfum, pot fi descifrate riguros. Patru sunt pozitive: stimularea, relaxarea, senzualitatea și mulțumirea, dar patru sunt negative: iritarea, stresul, depresia și antipatia.



Scrisoare către toți colegii mai mici

Uitându-ne în urmă la cei patru ani care au zburat așa de repede, descoperim amintiri plăcute alături de colegi și profesori. Aici am învățat lucrurile elementare pentru a ne clădi un viitor și de a ajunge ceva în viață.

Am văzut în colegi niște prieteni adevărați, cu care am petrecut momente frumoase și de neuitat. Unii profesori au dat la o parte cortina groasă care împiedica apropierea noastră de ei, și astfel orele deveneau din ce în ce mai plăcute, veneam cu drag la ora lor, iar discuțiile erau mult mai interesante. Pe lângă o mulțime de glume ce le făceam împreună, au avut mereu o vorbă bună pentru noi, un sfat și o încurajare care ne-au ajutat să mergem mai departe.

Aceste amintiri sunt cele mai frumoase din viața oricărui adolescent. Aici întâlnești „prima dragoste”, trăiești prima dezamăgire, înveți să ierți, să mergi mai departe, să lupți, să pleci capul dar și să fii un învingător.

Cei patru ani ai nostri au trecut. Ne așteaptă un drum nou, cu noi obstacole pe care le vom depăși, dar și cu noi realizări de care ne vom bucura mult. Dar voi, dragii noștri colegi, veți mai rămâne un timp aici să vă continuați povestea celor „patru ani” pe care nu-i veți uita niciodată.

Vă dorim să aveți experiențe la fel de frumoase ca ale noastre, să vă bucurați din plin de aceste momente alături de colegi și de profesorii voștri. Sfatul nostru pentru voi este de a acumula cât mai multe cunoștințe, de a obține rezultate bune la școală, și să nu ratați nicio ocazie de a participa la competiții, deoarece ele vă vor motiva să vreți mai mult, să vă depășiți pe voi înșivă.

Absolvenții

Echipa de redactie:

ELEVI

Boboc Rebeca

Lunca Sorina

Pitis Andreea

Badea Cristina

Filos Catalin

Dobo Robert



PROFESORI

Dobru Cornelia

Andone Crenquta